

# OPM organismi poeticamente modificati



# SCOPPIA MOTORE A SCOPPIO



## ► Brevi cenni sulla costituzione degli O.P.M.

Il gruppo O.P.M. nasce nel 2004. Si tratta di un gruppo di scrittori, attori, poeti e musicisti che vogliono evocare la parola letta abbinandola a musiche originali.

- O.P.M. è un acronimo che nasconde un significato ironico e nello stesso tempo assolutamente serio ovvero “**O**rganismi **P**oeticamente **M**odificati”.
- Dal 2004 ad oggi l'organico si è modificato più volte, cercando di dare un maggiore spessore al senso dello spettacolo e continuando a sperimentare.
- Il primo nucleo nasce come progetto di reading poetico-musicale nell'ambito di biblioteche o spazi di fruizione pubblica, ma già nel 2006 decide di dare vita ad un progetto più ragionato: “**La storia inizia indietro**”. Questo spettacolo, anche lui in continua evoluzione, troverà la sua forma definitiva nel 2010. A partire dal 2012 iniziano i lavori per la costruzione di un nuovo spettacolo: “**Scoppia motore a scoppio**”. Si perdono per strada alcuni componenti e se ne aggiungono di nuovi fino ad arrivare alla formazione completa odierna: **Giuliano Mori** (fondatore degli O.P.M. autore di testi, voce, armoniche), **Stefania Carcupino** (autrice di testi, voce, fisarmonica, flauto traverso), **Maurizio Forte** (fondatore degli O.P.M. chitarra elettrica, musiche), **Riccardo Fancini** (testi, voce, chitarra acustica, musiche).

Lo spettacolo si avvale anche di tre basi elettroniche programmate da **Vito Scaccianoce**, di alcuni testi di **Mauro Righi** e di musiche e testi di **Pino Giodice** (tutti quanti componenti attivi degli O.P.M. fino a pochi anni fa).

- Nel febbraio 2017 gli O.P.M. sono entrati in studio di registrazione ed è nato il libretto/CD “**Scoppia motore a scoppio**” autoprodotta e autoconfezionata con tutti i testi, le letture e le musiche dello spettacolo.

## “Scoppia motore a scoppio” Manifesto N° 3

Dopo “**La storia inizia indietro**”, tentativo arduo di materializzare il passato minimo e far rivivere un presente che subisce gli influssi del tempo già trascorso e delle cose già vissute, gli O.P.M. voltano pagina senza dimenticare che ogni pensiero è frutto di una combinazione di eventi già successi. Far accadere le cose o cercare di prevederle è un'utopia che stimola la fantasia e anche in questo caso riallacciamo il tempo passato al presente per materializzare futuro o semplicemente auspicare un futuro.

“**Scoppia motore a scoppio**” è evocazione di “*Futurismo lento*”. Il Futurismo è un movimento che appartiene a un passato di follia della velocità e della modernità, ma che accoppiato all'aggettivo “lento” crea un ossimoro, un contrasto con tutto ciò che ha rappresentato il futurismo all'inizio del '900. Agiamo su una provocazione fatta di parole, di senso e doppio senso, una profezia e una rinuncia, un cercare di smascherare un mito che ci ha portato sempre più vicini all'orlo della catastrofe. La velocità è sinonimo di motore a scoppio e il motore a scoppio è l'essenza stessa di un'economia malata fatta di petrolio, di frenesia, di aria irrespirabile. Smascherare la velocità, apparentemente sembra facile. Il senso stesso del correre, dell'accelerare dovrebbe essere arrivato da un bel pezzo al traguardo, visti i danni e le morti che ha provocato in questi decenni. Ma le abitudini di un secolo sono dure a morire, le speranze del '900 hanno intriso del seme della velocità le anime degli uomini, hanno dato un senso al futuro che doveva essere veloce, dinamico e audace. Pensare al futuro senza automobile è inimmaginabile, eppure dovremmo immaginare un mondo che rallenta alla velocità della ragione, come aveva anticipato Ivan Illich nel suo libro, “Elogio della bicicletta”. Gli O.P.M. in questo spettacolo vogliono smascherare i paradossi della velocità, evocando miti, spruzzando frasi su tappeti musicali, per abbassare la febbre della velocità, cerchiamo di creare, con le parole, sinestesie, ironie, crasi, balenando idee e follie che si mischiano alla poesia della parola e dell'immagine.

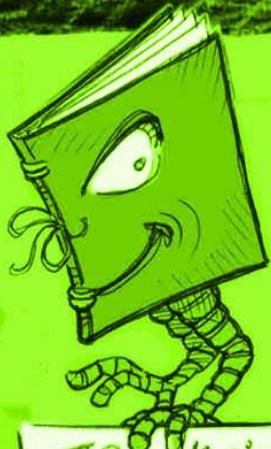
“Scoppia motore a scoppio” cerca di fermare un secolo di speranze al volante dell'automobile, sulle ali di un secolo di corse, di un secolo di volo, di vento in faccia in Cabriolet, di sorpassi, di accelerazioni, che ci hanno immobilizzato nei paraggi di un'illusione.

# Componenti OPM

- Nome del gruppo / artista: OPM organismi poeticamente modificati
- Componente del gruppo:
- Nome e cognome: Giuliano Romeo Mori  
Luogo di nascita: Milano  
Data di nascita: 15/10/1957  
Email: yulromeo@hotmail.com
- Nome e cognome: Maurizio Forte  
Luogo di nascita: Milano  
Data di nascita: 27/07/1956  
Email: maurizioforte7@yahoo.it
- Nome e cognome: Stefania Carcupino  
Luogo di nascita: Milano  
Data di nascita: 23/04/1960  
Email: stefaniacarcupino@yahoo.it
- Nome e cognome: Riccardo Fancini  
Luogo di nascita: Milano  
Data di nascita: 06/12/1960  
Email: riccardofancini@libero.it
- Referente e numero di telefono: 3356461588
- Genere musicale: Rock Blues con contaminazioni elettroniche
- Breve descrizione:
- Gli O.P.M. in questo spettacolo vogliono smascherare i paradossi della velocità, evocando miti, spruzzando frasi su tappeti musicali, per abbassare la febbre della velocità e del consumo di petrolio cerchiamo di creare, con le parole, sinestefie, ironie, crasi, balenando idee e follie che si mischiano a poesia della parola e dell'immagine.
- Uno spettacolo "Scoppia motore a scoppio" che cerca di fermare un secolo di speranze al volante dell'automobile, sulle ali di un secolo di corse, di un secolo di volo, di vento in faccia in cabriolet, di sorpassi, di accelerazioni, che ci hanno immobilizzato nei paraggi di un'illusione di libertà sulle strade asfaltate bloccate dal traffico.
- Link sito o pagina Facebook: [www.clowndesign.it](http://www.clowndesign.it) sezione OPM

**LIBER**

► i libri liberi ◀



VII<sup>a</sup> edizione

7-8  
ottobre  
2017

# Associazione Culturale



Sabato 20 MAGGIO ore 20.30

**O.P.M.**  
Organismi Poeticamente Modificati  
presentano il loro nuovo CD:  
**SCOPPIA MOTORE A SCOPPIO**

La lentezza del mondo è la sua salvezza,  
tutto si trasforma nel tempo  
basta rispettare una velocità ragionevole.

Ingresso gratuito per i soci - tessera annuale € 6,00

**Bezzecca** L4b  
Milano

Via Bezzecca 4, Milano - tel. 02.86.89.44.33 from 27, 9, 23 e 12 - bus 60, 73  
Informazioni: e-mail [bezzeccolab@gmail.com](mailto:bezzeccolab@gmail.com) - [www.facebook.com/bezzeccolab](http://www.facebook.com/bezzeccolab)



**60**  
1956  
**2016**



**LA SORMANI**  
HA SESSANT'ANNI



## Festival del diritto di Piacenza settembre 2014



## Manifestazione Pagine al sole a Cuggiono chiosco villa Annoni



O

P

M  
LIVE

**WOW**  
SPAZIO FUMETTO

**MUSEO DEL FUMETTO**  
DELL'ILLUSTRAZIONE E DELL'IMMAGINE ANIMATA  
VIALE CAMPANIA 12 - MILANO



**ORGANISMI POETICAMENTE MODIFICATI**

**PRESENTANO**

**SCOPPIA MOTORE A SCOPPIO**

**7 GIUGNO 2014 ORE 19.00 VIALE CAMPANIA 12**

Rif Giuliano Mori cell 3356461588 mail  
opm@clowndesign.it

